

1

Ruta de las Fortificaciones de Frontera



Esta ruta es una iniciativa de rehabilitación de un valioso conjunto patrimonial, adaptándolo para el uso público como una infraestructura educativa y de turismo cultural. Ha sido impulsada por la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León y por los ayuntamientos de Yecla de Yéites, San Felices de los Gallegos, Ciudad Rodrigo y Aldea del Obispo. La ruta tiene en estas poblaciones cuatro centros de interpretación sobre las arquitecturas prerromana, medieval y de los siglos XVII al XIX. Nos sirven para conocer de forma amena la evolución de las fortificaciones a lo largo de dos milenios, dentro de los centros y en sus entornos, también musealizados.

SAN FELICES DE LOS GALLEGOS

Se edificó en un cruce de viejos caminos y cañadas, entre Portugal, Ciudad Rodrigo y Santiago de Compostela. De ahí que su historia quede marcada por la alternancia en manos de Castilla y León y de Portugal. Su fundación, según Toribio de Dios, se atribuye a una colonia de gallegos a las órdenes de don Félix, obispo de Oporto, en el año 688. Fue reconquistada a los árabes en el s. XII y el rey portugués don Dionisio la reedificó a finales del s. XIII. Desde entonces se desarrolló en la villa una gran



Rutas por la Tierra de Ciudad Rodrigo



Verraco de San Felices de los Gallegos.

Una iniciativa privada ha venido a enriquecer la oferta de San Felices, el Lagar del Mudo, un cuidado Museo del Aceite que nos introduce en el ciclo de este producto local de alta calidad, tras un cultivo muy costoso en las laderas del río Águeda.



Torre de San Felices de los Gallegos.

actividad comercial, aunque más tarde fue escenario de las guerras hispano-portuguesas y cuartel de los franceses durante la Guerra de la Independencia.

El castillo fue levantado en primera instancia por don Dionisio de Portugal y ostenta una robusta torre del homenaje de la época de los Reyes Católicos. El interior del castillo está dedicado a Centro de Interpretación de la Ruta de las Fortificaciones de Frontera, con un recorrido interpretado por los elementos defensivos que lo rodean.

Por las calles de San Felices conocemos el arco de las campanas, las iglesias, los conventos, las casas solariegas, las ermitas... Por sus alrededores los puentes, las fuentes y los molinos nos ilustran sobre el paisaje cultural de estas tierras. En las arribes del Águeda, a las que podemos llegar andando por el sendero GR-14.1, en dirección a Puerto Seguro, se encuentra el **Puente de los Franceses**, paso estratégico hacia Portugal y enclave repleto de historia.

El verraco de San Felices, conocido como *Burro de San Antón*, se cree que procede del castro de Castelmao o Castelmau, situado junto a las arribes del río Águeda, y representa a un jabalí embistiendo. En Castelmao se conservan también algunas sepulturas, aunque el acceso al castro no resulta fácil.



El Aula Histórica de San Felices, integrada en la Ruta de Fortificaciones de Frontera, se encuentra en el interior de la torre del homenaje, complementada con la señalización interpretativa de otros elementos defensivos que se conservan en la villa. En ella conocemos los tiempos del castillo medieval y su adaptación a las nuevas armas e ingenios bélicos de los

siglos posteriores, mientras visitamos las distintas plantas de la Torre del Homenaje. Descubrimos también los valores que llevaron a la declaración de San Felices como Conjunto Histórico Artístico y apreciamos la villa y parte de su tierra desde lo más alto de la torre.

YECLA DE YELTES

Aunque sus orígenes se remontan en torno al s. V a. C., su decadencia se debió producir en época visigoda, y se cree que permaneció poblado hasta el s. XIV. En 1184 Fernando II de León donó la villa de *Ecía* al Arzobispo de Santiago de Compostela. La ermita de la Virgen del Castillo, erigida intramuros del castro, data de la época de los Reyes Católicos.

El castro de El Lugar Viejo y el Aula Arqueológica ilustran con detalle al visitante sobre los pormenores de esta fortificación prerromana, excepcionalmente bien conservada.

EL REAL FUERTE DE LA CONCEPCIÓN DE OSUNA (ALDEA DEL OBISPO)

El origen de esta obra de arquitectura abaluartada nos sitúa en el alzamiento de Portugal frente al dominio español, a finales de 1640. El Fuerte comenzó a construirse en 1663, el 8 de diciembre, día de la Inmaculada Concepción. Un año después, ya concluido, fue parcialmente demolido por los propios españoles, para impedir que fuera utilizado por los portugueses en un posible ataque sobre Ciudad Rodrigo. Portugal recuperó su independencia de España en 1668.

Entre 1736 y 1762, tras el estudio de varias alternativas, se ejecutan las obras de reconstrucción, siguiendo el proyecto de Moreau. En 1762, poco después del fin de la obra, las tropas españolas asaltaron Almeida. En 1810 el general inglés Craufurd ordenó la voladura selectiva del Fuerte, para evitar su uso por el ejército francés en el asalto a Almeida.

Un paseo por el Fuerte de la Concepción de Osuna nos enseña las proporciones de la fortaleza, su puerta principal, atribuida a Manuel de Larra Churriguera; sus dependencias, su patio de armas, sus fosos, sus revellines... Y su figura de estrella salida de un mapa, patente en las maquetas y en una vista aérea.

Más información sobre Yecla de Yeltes en la Ruta de Castros y Verracos.

Castro de Yecla de Yeltes.





En la plaza mayor de Aldea del Obispo encontramos el Aula Histórica del Real Fuerte de la Concepción, integrada en la Ruta de Fortificaciones de Frontera. En ella conoceremos los pormenores de este Fuerte, sin duda uno de los mejores ejemplos de arquitectura abaluartada. Contemplamos los planos y otros detalles técnicos de la obra, así como la vida cotidiana de los distintos cuerpos de la guarnición.

Vista aérea del Fuerte de la Concepción - Aldea del Obispo.

Servicios de la zona

SAELICES EL CHICO

CASA RURAL EL OLIVO
Tel.: 923490148 / 660493820

VILLAR DE CIERVO

CASA RURAL LA VERTEDERA
C/ Las Cruces, 6
37488 Villar de Ciervo
Tel.: 923488025 / 670212919



Acceso principal al Fuerte de la Concepción.